

# Tesoro del tiempo

Cada diamante es único. Cada uno refleja la historia de su arduo trayecto desde lo profundo de la tierra hasta convertirse en un preciado adorno. Sin embargo, todos los diamantes comparten ciertas características que nos permiten compararlos y evaluarlos. Estas características se denominan las 4C (por las iniciales en inglés).



## Método de clasificación de diamantes de GIA

GIA es un organismo independiente y sin fines de lucro, considerado la autoridad máxima en autenticidad y calidad de diamantes. GIA desarrolló las 4C (por las iniciales en inglés de los 4 factores) y el Sistema Internacional de Clasificación de Diamantes (International Diamond Grading System™) que es el estándar adoptado por los profesionales de la joyería en todo el mundo.

GIA califica diamantes naturales distinguiendo y separando los diamantes sintéticos, imitaciones y diamantes con tratamientos conocidos. Expertos en piedras preciosas examinan cada diamante bajo condiciones controladas de luz y de visión con el fin de brindar las evaluaciones más rigurosas de las 4C de un diamante.

Los informes de calidad y los Informes GIA

Diamond Dossier® contienen estas evaluaciones, además de información descriptiva adicional y medidas de seguridad de avanzada. Los profesionales internacionales y las joyerías finas consideran los Informes GIA como la principal credencial que avala a los diamantes más legendarios en todo el mundo, y ahora, muy posiblemente, también acompañen al suyo.

**Para obtener más información acerca de las 4C, GIA, sus informes y servicios, visite [www.gia.edu](http://www.gia.edu)**

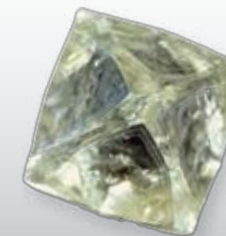


**GIA**  
GEMOLOGICAL INSTITUTE OF AMERICA®

Las 4C de la calidad del diamante

# Maravilla de la naturaleza

No existe piedra preciosa que se pueda comparar al diamante. Se lo encuentra en los lugares más remotos de la tierra y el sólo hecho de que pueda formarse constituye un milagro. Hace falta prácticamente una tonelada de roca para obtener menos de medio quilate de diamante en bruto, lo que convierte al diamante en una de las piedras preciosas más excepcionales y más deseadas del mundo. Un diamante es un testimonio de durabilidad y fortaleza, y no sorprende que se lo considere el máximo símbolo de amor.



# Color

# Clarity

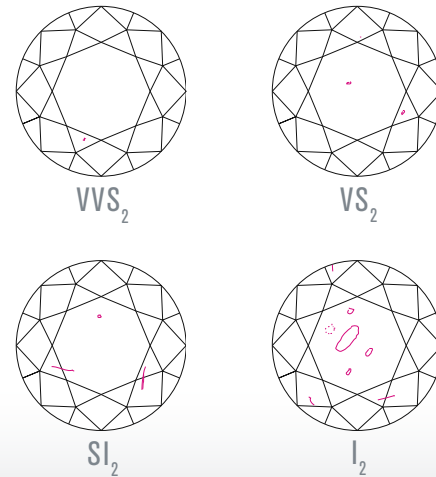
# Cut

# Carat Weight

## Peso en quilates

GIA CLARITY SCALE	
FLAWLESS	FLAWLESS
VERY VERY SLIGHTLY INCLUDED	VVS <sub>1</sub>
VERY SLIGHTLY INCLUDED	VVS <sub>2</sub>
SLIGHTLY INCLUDED	VS <sub>1</sub>
	VS <sub>2</sub>
INCLUDED	SI <sub>1</sub>
	SI <sub>2</sub>
	I <sub>1</sub>
	I <sub>2</sub>
	I <sub>3</sub>

La escala de pureza GIA incluye once grados de pureza que abarcan desde “Flawless” o sin inclusiones hasta I<sub>3</sub> o con inclusiones 3. Debido a que los diamantes se forman bajo condiciones de calor y presión extremas, es muy raro encontrar un diamante que no tenga ninguna característica interna o externa. Estas características son una consecuencia de su formación y ayudan a los expertos a distinguir los diamantes naturales de los sintéticos e imitaciones, y a identificar piedras individuales.



Ejemplos de representación gráfica de pureza

La escala de colores GIA comprende desde la letra D (sin color) hasta la Z (amarillo claro o marrón). Aunque mucha gente cree que los diamantes de calidad son incoloros, la verdad es que los diamantes sin color son muy raros. La mayoría de los diamantes que se utilizan en joyería son casi incoloros con tintes de amarillo o marrón.



Los grados de color se determinan al comparar cada diamante con un patrón preestablecido. Cada letra representa una gama de color y es una medida del grado de visibilidad del color.

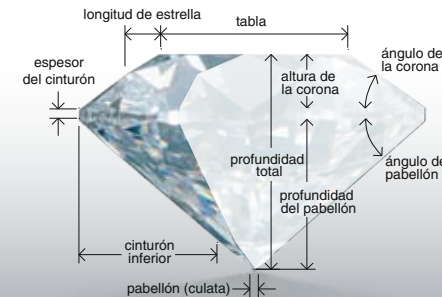
**Fluorescencia** Algunos diamantes pueden emitir una luz visible cuando se los expone a radiación ultravioleta, pero la fluorescencia no es un factor determinante de los grados de color o pureza. Sin embargo, en los Informes GIA se incluye una descripción de su fuerza y color como una característica de identificación adicional.

La escala de talla GIA abarca desde Excelente a Deficiente. GIA ofrece un grado de calidad de la talla para diamantes de estilo brillante redondo estándar que se encuentran en la escala de color GIA de la D a la Z.

La belleza de un diamante pulido reside en su compleja relación con la luz: el modo en que la luz se refleja en la superficie, cuánta entra al diamante y cómo y en qué forma la luz regresa al ojo.

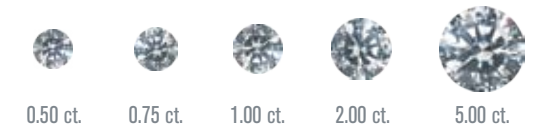
El resultado es un espléndido despliegue de tres atributos. **Brillo** es la combinación de la luz blanca que se refleja de la superficie y el interior de un diamante. **Fuego** describe las “llamas” de color que emite un diamante. **Destello** describe el resplandor de luz que se ve cuando se mueve el diamante, la luz o el observador.

Las proporciones de un diamante pulido afectan su comportamiento ante la luz, que a su vez afecta su belleza y su atractivo general. Los diamantes de finas proporciones, simetría y pulido optimizan su interacción con la luz y tienen mayor brillo, fuego y destello.



Anatomía de un diamante

Un quilate equivale a 200 miligramos de peso. En el caso de los diamantes de menos de un quilate, cada quilate se divide en 100 puntos, como los centavos de un dólar. 0,75 ct. = 75 puntos, 1/2 ct. = 50 puntos.



La belleza del diamante Las 4C brindan un modo de comparar y evaluar diamantes de manera objetiva, pero la belleza misteriosa y cautivante de un diamante no puede describirse sólo con números. Por eso deberá visitar a su joyero y verlo por sí mismo.



GIA COLOR SCALE	
COLORLESS	D
	E
	F
NEAR COLORLESS	G
	H
	I
	J
	K
FAINT	L
	M
	N
	O
VERY LIGHT	P
	Q
	R
	S
	T
	U
	V
	W
	X
	Y
	Z