

## 時光的寶藏

每顆鑽石都是獨一無二的。她訴說著一段奧秘的故事，如何從地底深處被挖掘出來，最後為人們所珍藏的艱鉅過程。然而所有的鑽石都具備了供人們評價和鑑賞的特徵，這些特徵就是所謂的4C。



## GIA如何分級鑽石？

GIA是一間舉世公認判定鑽石真偽和品質認定的獨立非營利性權威機構。GIA所制定的4C和國際鑽石分級系統廣為全球的珠寶專業人士所接受。

GIA嚴格檢查每一顆寶石，以鑑別天然鑽石、合成鑽石、仿品和已知的處理方式。專業的寶石學家在標準作業環境下檢視每顆鑽石，以確保對鑽石4C的精確評估。

每一張GIA鑽石分級報告書或鑽石小檔案(Diamond Dossier®)都包含上述評鑑資料，以及其他說明資訊和一流的防偽特點。GIA分級報告書被國際寶石專家和高級珠寶商視為最主要的寶石認證，伴隨著許多史上具有傳奇色彩的鑽石；如今，您也可以擁有它！



想更進一步了解4C、GIA及其相關的報告書與服務，請參閱[www.gia.edu](http://www.gia.edu)。

全球總公司 | The Robert Mouawad Campus  
5345 Armada Drive | Carlsbad, California 92008  
T: 800-421-7250 | T: 760-603-4000

GIA 鑑定中心  
香港中環皇后大道中 29 號  
怡安華人行 12 樓 1203 室

翻譯由臺灣臺北美國寶石學院臺灣分校 (GIA Taiwan) 提供。  
版權©2008為美國寶石學院所有。保留所有權利。

FC0408CF

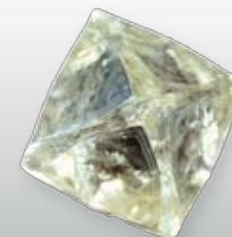


GIA  
GEMOLOGICAL INSTITUTE OF AMERICA®

## 鑽石品質的 4C

## 大自然的驚豔

沒有任何一種寶石能夠像鑽石一樣。她在地球的邊陲地帶被發現，而她的形成就是一個奇蹟。想像一噸的礦石中才能取得不到半克拉的原石，使鑽石成為世界上最稀有、也最令人渴望的寶石之一。鑽石代表了長長久久和堅定不移的誓言；毫無疑問，那就是愛的極致象徵。



The World's Foremost Authority in Gemology™

# Color 成色

GIA COLOR SCALE	
COLORLESS	D
	E
	F
NEAR COLORLESS	G
	H
	I
	J
	K
FAINT	L
	M
	N
	O
VERY LIGHT	P
	Q
	R
	S
	T
	U
LIGHT	V
	W
	X
	Y
	Z

**GIA成色分級尺度是從D(無色)到Z(淡黃或淡褐色)。**

雖然許多人認為寶石級鑽石都是無色的，但事實上完全無色的鑽石極為罕見。大多數用在珠寶上的鑽石是帶有些許黃或褐色的近乎無色。



D H N Z

成色分級的方式是將鑽石和比色石比較之後決定。每個英文字母代表一個顏色範圍及度量顏色的明顯程度。

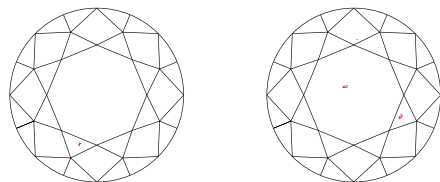
**螢光** 有些鑽石在紫外光的照射下會放射出可見光，但螢光並不是決定成色或淨度等級的因素。即使如此，GIA分級報告書上仍然會清楚記載著它的顏色和強度，作為附加的識別依據。

# Clarity 淨度

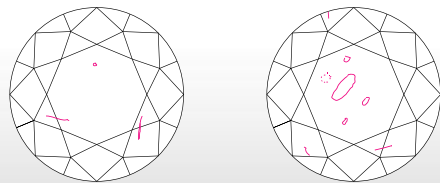
GIA CLARITY SCALE	
FLAWLESS INTERNALLY FLAWLESS	
VERY VERY INCLUDED	VVS <sub>1</sub>
	VVS <sub>2</sub>
VERY SLIGHTLY INCLUDED	VS <sub>1</sub>
	VS <sub>2</sub>
SLIGHTLY INCLUDED	SI <sub>1</sub>
	SI <sub>2</sub>
INCLUDED	I <sub>1</sub>
	I <sub>2</sub>
	I <sub>3</sub>

**GIA淨度分級包含從無瑕級(Flawless)至內含級(I<sub>3</sub>)共11個淨度等級。**

因為鑽石是在極度高溫高壓下形成，因此要找到完全不具備任何內部及外部淨度特徵的鑽石極為困難。這些特徵是結晶過程中的副產品，可以幫助寶石學家分辨天然鑽石、合成鑽石及仿品，或是辨認個別鑽石。



VVS<sub>2</sub> VS<sub>2</sub>



SI<sub>2</sub> I<sub>2</sub>

淨度樣例圖

# Cut 切磨

GIA CUT SCALE	
EXCELLENT	
VERY GOOD	
GOOD	
FAIR	
POOR	

**GIA的切磨等級範圍從極優(Excellent)到不良(Poor)。**

GIA針對成色D~Z之標準圓形明亮式切磨的鑽石提供了專用的分級制度。

一顆鑽石的美麗決定於它與光線之間的複雜關係：光線如何接觸表面？有多少光線進入鑽石？又是以什麼形式回到我們的眼睛？

這樣的結果使得鑽石產生了三項動人的特質。

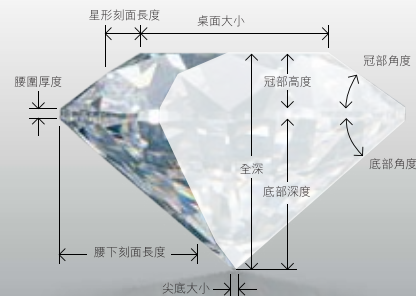
**亮光**是鑽石表面和內部反射出的白色光。

**火光**指的是鑽石散發出似火焰般的色彩。

**閃光**則是鑽石、光線或觀賞者移動時所能見到的光影閃動。

鑽石的比例會影響它的光學展現，同時也影響它的美和整體外觀。

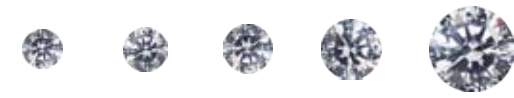
切磨比例、對稱和磨光皆優良的鑽石與光線有最佳的互動，進而增強它的亮光、火光和閃光。



鑽石剖析

# Carat Weight 克拉重量

**一克拉等於0.2公克。**對於重量在一克拉以下的鑽石而言，每克拉又可計為100分；就像一美分之於一美元。0.75克拉=75分、1/2克拉=50分。



0.50 克拉 0.75 克拉 1.00 克拉 2.00 克拉 5.00 克拉

**美麗和美的見證人** 4C提供了一個評價和鑑賞鑽石的客觀方式，但光靠數字並無法形容鑽石那既神秘又媚惑的美。為此，您不妨到附近的珠寶店一探究竟。

